

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города  
Ростова-на-Дону «Детский сад №207»

344034, г. Ростова-на-Дону, ул. Петрашевского, 24

тел.(863)24-42-37

«СОГЛАСОВАНО»  
ПЕДАГОГИЧЕСКИМ СОВЕТОМ  
ПРОТОКОЛ № 1  
от «29» августа 2025 г

«УТВЕРЖДАЮ»  
Заведующий МБДОУ № 207  
\_\_\_\_\_ С.В. Ляпичева  
Приказ №80-ОД от 29.08.2025

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**Перспективно-календарное**  
**планирование**  
**группа № 9 «Семицветик» (5-6 лет),**  
**корпус №2**  
**на 2025-2026 учебный год**

*Разработали: Кошель А.И., Клименко Е.Л., Мережко Л.Л.*

г. Ростов-на-Дону, 2025

## СОДЕРЖАНИЕ

### **1. Целевой раздел:**

- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.2. Цель и задачи рабочей программы.
- 1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.
- 1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей 5-6 лет
- 1.5. Планируемые результаты освоения Программы.

### **2. Содержательный раздел:**

- 2.1. Содержание психолого-педагогической работы с детьми 5-6 лет
- 2.2. Учебный план реализации программы
- 2.3. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы
- 2.4. Взаимодействие с семьей, социумом.
- 2.5. Формы организации образовательной деятельности по образовательным областям образовательный процесс ДОУ
- 2.6. Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть)

### **3. Организационный раздел.**

- 3.1. Материально-техническое обеспечение
- 3.2. Предметно-пространственная развивающая среда
- 3.3. Перечень методической литературы, обеспечивающей реализацию образовательной деятельности в старшей группе.

### **Приложение:**

1. Комплексно-тематическое планирование на учебный год
2. Календарно -тематическое планирование образовательной деятельности с детьми 5-6 лет
3. Перспективный план работы с родителями группы «Семицветик»

## **1. Целевой раздел:**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей 5-6 лет (Далее - Программа) разработана в ФООП ДО и введёнными в действие ФГОС ДО.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса младшей группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 207.

Данная рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020 г.);
2. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990)
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (последняя редакция);
4. Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся (последняя редакция);
5. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (последняя редакция);
6. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. №373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"
7. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного санитарного врача от 28.09.2020 №28;
8. СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденные Постановлением Главного санитарного врача от 21.01.2021 №2;
9. Письмо Министерства образования и науки РФ от 5 августа 2013 г. № 08-1049 "Об организации различных форм присмотра и ухода за детьми";
10. Годовой план и основная образовательная программа МБДОУ №207;
11. Устав МБДОУ №207.

#### **Направленность рабочей программы:**

- Направленность на развитие личности ребенка. Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.
- Патриотическая направленность Программы. В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.
- Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей. Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям;

формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

- Нацеленность на дальнейшее образование. Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.
- Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей. Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.
- Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка. Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

## **1.2. Цель и задачи рабочей программы.**

**Основной целью** Программы является обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Ведущими целями рабочей программы являются:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства,
- формирование основ базовой культуры личности,
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,
- подготовка к жизни в современном обществе,
- к обучению в школе,
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;

- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.**

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### **1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей 5-6 лет**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный

характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются

фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные

цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к непроизвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается усвоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

## 1.5. Планируемые результаты освоения Программы.

### Целевые ориентиры

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

### Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-

Исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными

представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС) при реализации Программы нами проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). В основе оценки лежат следующие принципы:

- Она строится на основе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде ( в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, в процессе организованной образовательной деятельности).

- Родители партнеры педагога при поиске ответа на любой вопрос.

Форма проведения оценки представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в ДОУ, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Содержание психолого-педагогической работы с детьми 5-6 лет**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 5-6 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» и ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и

в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

## **Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

### **Основные цели и задачи**

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Формировать умение заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

### **Ребенок в семье и сообществе**

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразии оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

#### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Формировать умение оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

#### **Формирование основ безопасности.**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым, называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

#### **Основные цели и задачи**

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Формирование элементарных математических представлений

**Количество и счет.** Формировать умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Формировать умение считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, формировать умение различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Формировать умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Формировать умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной

формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Формировать умение ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки

Формировать умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Формировать умение различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; формировать умение выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Формировать умение сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Формировать умение подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

#### **Ознакомление с предметным окружением**

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

#### **Ознакомление с социальным миром**

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Формировать умение наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Формировать умение ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Формировать умение детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Формировать умение укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Формировать умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

### **Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»<sup>1</sup>.

Основные цели и задачи

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Формировать умение детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Формировать умение (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### **Приобщение к художественной литературе**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Формировать умение внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Формировать умение детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

## **Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Приобщение к искусству**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Формировать умение передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Формировать умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Формировать умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Формировать умение рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Формировать умения смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Формировать умение детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Формировать умение располагать на рисунке предметы так, чтобы они

загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), Формировать умение использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Формировать умение составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Формировать умение создавать узоры на листьях в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Формировать умение ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Формировать умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Формировать умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Формировать умение расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Формировать умение обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа Формировать умение приема обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Формировать умение выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Формировать умение заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Формировать умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкальная деятельность.**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Формировать умение различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус, песенное творчество, формировать умение импровизировать мелодию на заданный текст.

Формировать умение детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Формировать умение свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; Формировать умение придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Формировать умение самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

### **Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с

правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

#### **Основные цели и задачи**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

#### **Физическая культура**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Формировать умение бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Формировать умение лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Формировать умение прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Формировать умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Формировать умение ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Формировать умение ориентироваться в пространстве.

Формировать умение элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Формировать умение помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать формировать умение детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.

### **РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Сюжетно-ролевые игры.** Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; Формировать умение развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Формировать умение детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Формировать умение самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения.

Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Формировать умение усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Формировать умение детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное, формировать умение применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

**Подвижные игры.** Продолжать формировать умение детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.

Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Формировать умение детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Формировать умение выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; формировать умение выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Формировать умение сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

## **2.2. Учебный план реализации образовательной программы в старшей группе**

Объём образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки — условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях. Ежедневный объём образовательной нагрузки при планировании работы по реализации Программы зависит от типа и вида учреждения, контингента детей, региональной специфики, решения конкретных образовательных задач в пределах максимально допустимого объёма образовательной нагрузки и требований к ней, установленных ФГОС и действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН).

Объём самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объём самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3—4 ч в день для всех возрастных групп полного дня).

Педагог самостоятельно дозирует объём образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

По действующему СанПиНу

для детей возраста от 5 до 6 лет планируют не более 14 занятий в неделю продолжительностью не более 25 минут

### **2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы**

**Важнейшим** условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

#### **Важнейшие образовательные ориентиры:**

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

#### **Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:**

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. Созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами).

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

#### **Роль педагога в организации психолого-педагогических условий.**

##### ***Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.***

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. Педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

##### ***Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:***

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;

- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.** Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду располагающая, почти домашняя, дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

#### **Формирование доброжелательных, внимательных отношений.**

Педагоги должны относиться к детям доброжелательно и внимательно, помогают конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

#### **Развитие самостоятельности.**

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения) .

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);

- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.** Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

#### **Создание условий для развития свободной игровой деятельности.**

Игра—одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.** Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

#### **Создание условий для развития познавательной деятельности.**

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;

- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.** Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

#### **Создание условий для развития проектной деятельности.**

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.** Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

#### **Создание условий для самовыражения средствами искусства.**

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;

• организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.** Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

#### **Создание условий для физического развития**

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

*Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:*

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.** Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Образовательный процесс строится, учитывая контингент воспитанников, их индивидуальные и возрастные особенности, социальный заказ родителей.

При организации образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих задач, при этом избегать перегрузки детей, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно – тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной темы дает большие возможности для развития детей, темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Теме уделяется внимание не менее одной недели. Оптимальный период – 2- 3 недели.

Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и в уголках развития.

Выделение основной темы не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода – интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям

**Образовательный процесс подразделен на:**

• *Образовательную деятельность*, осуществляемую в процессе организации различных видов деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения).

- *Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;*
- *Самостоятельную деятельность детей;*
- *Взаимодействие с семьями детей по реализации программы.*

### **Организованная образовательная деятельность**

- Игры дидактические , сюжетно – ролевые, подвижные, музыкальные, театрализованные;
- Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров;
- Создание и решение проблемных ситуаций;
- Наблюдение за трудом взрослых, за природой;
- Проектная деятельность
- Оформление выставок
- Инсценирование и драматизация
- Продуктивная деятельность;
- Музыкальная деятельность
- Физкультурная деятельность
- Мероприятия групповые и общесадовские
- Экскурсии;
- Физкультурные досуги ( 1-2 раза в месяц);
- Спортивные праздники ( 2 раза в год);
- Смотры конкурсы;
- Праздники;
- Театрализованные представления.

### **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов в группе №3 «Семицветик»**

<b>Вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Интеграция образовательных областей</b>
Утренняя гимнастика	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», «физическое развитие»
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», «физическое развитие»
Гигиенические процедуры	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», «физическое развитие»
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие», «физическое развитие»
Чтение художественной литературы	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», «физическое развитие»
Дежурства	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие»,

		«художественно – эстетическое развитие», «физическое развитие»
Прогулки	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие», «физическое развитие»
Игра	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие», «физическое развитие»
Самостоятельная деятельность в уголках развития	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие», «физическое развитие»

### **Самостоятельная деятельность детей**

- **Физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры;
- **Социально – коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- **Познавательное развитие:** самостоятельное чтение, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная деятельность в уголке книги, в уголке театра, сюжетно – ролевых игр, развивающие игры.
- **Художественно – эстетическое развитие:** самостоятельное рисование, лепка, аппликация, рассматривание репродукций картин, музицирование ( пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах, слушание музыки.
- **Речевое развитие** – беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные, режиссерские игры, игры-драматизации, различные виды театра.

### **В старшей группе предусмотрены традиции:**

- Личная встреча родителей и каждого ребенка. Общее приветствие, выражение радости по поводу того, что все пришли в детский сад
- Проведение тематических периодов:
- Празднование дня рождения каждого ребенка
- Празднование новоселья группы
- Планирование и подведение итогов дня вместе с детьми

## **2.4.Взаимодействие с семьей, социумом**

### **Содержание работы с семьей по областям**

#### **«Физическая культура»:**

- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.
- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

#### **«Социально-коммуникативное развитие»:**

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;

- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.
- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы нормативы. **«Коммуник»**
- развивать у родителей навыки общения с ребенком;
- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.
- «Познавательное развитие»:**
- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;
- «Речевое развитие»:**
- доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.
- «Художественно-эстетическое развитие»:**
- поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.
- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

### **Основные направления и формы работы с семьей:**

- Взаимопознание и взаимоинформирование
- разностороннее знакомство с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами.
- Стенды.
- Непрерывное образование воспитывающих взрослых
- Совместная деятельность педагогов, родителей, детей: семейные художественные студии, семейные праздники, семейный театр, пособия для занятий с ребенком дома .

### **Содержание работы с семьей по образовательным областям:**

#### *«Физическое развитие»:*

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).
- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

#### *«Социально-коммуникативное развитие»:*

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.
- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

#### *«Познавательное развитие»:*

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

*«Речевое развитие»:*

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;
- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.
- доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

*«Художественно-эстетическое развитие»:*

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.
- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

## 2.5. Формы организации образовательной деятельности по образовательным областям

<b>Образовательные области</b>	<b>Формы проведения</b>
<b><i>Физическое развитие</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижные игры с правилами (в т.ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки.</li> <li>- Оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровье сберегающие мероприятия, практические упражнения по освоению культурно-гигиенических навыков, тематические беседы и рассказы, компьютерные презентации</li> </ul>
<b><i>Социально-коммуникативное развитие</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, настольно-печатные, подвижные, словесные, народные, компьютерные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные).</li> <li>- Познавательные рассказы и беседы (вт.ч. этические), речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, ситуативные разговоры, речевые тренинги.</li> <li>- Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный (общий, коллективный) труд.</li> <li>- Анализ проблемных ситуаций, игровые ситуации по формированию культуры безопасности, практические упражнения, презентации, прогулки по экологической тропе и др.</li> </ul>
<b><i>Познавательное развитие</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические, конструктивные игры и др.</li> </ul>

<b>Речевое развитие</b>	-Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т.ч. режиссерские) игры, речевые тренинги. - Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый и пр.).
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	- Мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы и беседы об искусстве. - Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, драматизации, организация детского оркестра и др.

#### Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками ДОУ:

Утро.	1.	Ситуативная беседа
	2.	Индивидуальная работа
	3.	Утренняя гимнастика
	4.	Трудовая деятельность
	5.	Игровая деятельность
	5.	Самостоятельная деятельность
НОД		
Прогулка	1.	Наблюдение
	2.	Подвижные игры
	3.	Сюжетно- ролевая игра
	4.	Индивидуальная работа
	5.	Трудовая деятельность
	6.	Самостоятельная деятельность
	7.	Дидактические игры (словесные) (по различным видам деятельности)
Вторая половина дня.	1.	Гимнастика пробуждения.
	2.	Чтение художественной литературы
	3.	Трудовая деятельность
	4.	Занятие по интересам
	5.	Индивидуальная работа
	6.	Самостоятельная деятельность
	7.	Подвижные игры
	8.	Дидактические игры(по различным видам деятельности)
	9.	Работа с родителями (консультации, индивид беседы, папки передвижки, наглядная информация,)

## 2.6. Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть)

### Региональный компонент

Дошкольный период является благоприятным для погружения ребенка в истоки региональной культуры, включения его в углубленное человекознание, для пробуждения в нем потребности в познании окружающих условий, общего для всех жизненного пространства, для интегрированного усвоения местных историко-культурных и климатических особенностей, конкретных традиций, национальных, географических, и регионально-культурных особенностей своей социальной среды.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры Донского края.

*Главные принципы реализации регионального компонента содержания образования:*

- Принцип региональности – ориентация на учет особенностей региона в образовательном процессе.
- Принцип гуманизации – широкое включение в содержание образования знаний о человеке, формирование гуманистического мировоззрения, создание условий для самопознания, самореализации развивающейся личности в условиях проживания в данном регионе
- Принцип историзма – раскрытие исторической обусловленности явлений и процессов, происходящих в природе и обществе нашего края.
- Принцип комплексности и интегративности – объединение различных аспектов содержания образования, краеведческого материала по разным областям в единое целое с учетом задач и потребностей региона.
- Принцип патриотизма.
- Принцип экологизации – воспитание экологически образованной личности, осознающей особенности и особую остроту экологической ситуации в крае, ответственность перед современным и будущими поколениями за сохранение и улучшение природы родного края.

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений представлено следующими пособиями и методиками организации образовательной деятельности:

- Для ознакомления с историей и культурой Донского края используется методическое пособие *«Разработка и реализация регионального компонента содержания дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО» Н.В. Корчаловская, О.Ю. Муравьёва*
- Для нравственно-патриотического воспитания детей *«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л. Князева, М.Д. Махнева).*

Цель: создание в ДОУ образовательной системы по реализации этнокультурного регионального компонента через приобщение дошкольников к ценностям родного города, направленной на формирование уважения к историческому и культурному наследию для обеспечения преемственности поколений, сохранения и развития национальной культуры.

### Задачи:

- Сформировать у дошкольников начала нравственного сознания и самосознания личности на основе культурно-этнических норм данного региона;
- Способствовать обогащению у воспитанников представлений о родном городе;
- Развивать потребности в самостоятельном освоении окружающего мира путём изучения культурного наследия разных поколений;
- Создать условия для профессионального роста сотрудников детского сада, повышение профессиональной компетентности педагогов;

- Осуществлять комплексный подход по приобщению дошкольников к ценностям родного города при взаимодействии всех субъектов образовательного процесса

Использование регионального компонента как одного из средств социализации дошкольников предполагает следующее: ведение регионального содержания с учётом принципа постепенного перехода от более близкого ребёнка, лично значимого (дом, семья), к менее близкому – культурно-историческим фактам

#### **Раздел «Безопасность»**

В дополнение к разделу «Безопасность» в МБДОУ реализуется пособия:

- 1) «*Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения*» (Т.Ф. Саулина)
- 2) «*Формирование основ безопасности у дошкольников*» (К.Ю. Белая)

#### **Задачи:**

- 1) Повысить активность педагогического коллектива, родителей и детей в обеспечении безопасности дорожного движения.
- 2) Активизировать работу дошкольных образовательных учреждений по пропаганде ПДД и безопасного образа жизни.
- 3) Воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных непредвиденных и стандартных ситуациях.

*Реализация программ в режиме дня:* организованная образовательная деятельность, режимные моменты, утренние и вечерние часы.

Курс ОБЖ для дошколят нацелен на формирование представлений об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, а также – на воспитание за свои поступки. На занятиях по ОБЖ дети тренируются самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на нее, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт. Ребенок овладевает способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных ситуаций.

#### **Раздел: Здоровьесбережение и физическая культура**

#### **Задачи:**

- повышение двигательной активности детей старшего дошкольного возраста;
- формирование навыков физической культуры и личной гигиены, как жизненной необходимости;
- организация физического развития;
- осознание ответственности за качество состояние своего здоровья как детей, так и взрослых.

#### **Ожидаемые результаты:**

- повышение интереса к спортивным мероприятиям, мотивация к двигательной деятельности;
- эколого-валеологическая просвещенность детей дошкольного возраста;
- повышение уровня самостоятельности и активности детей дошкольного возраста;
- повышение приоритета здорового образа жизни.

Методическое обеспечение: «*Программа оздоровление детей дошкольного возраста*» (М.Д. Махнева)

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания детально представлено в программе.

Для решения задач художественно – эстетической области в группе имеется функционально оформленный уголок самостоятельной и совместной художественной деятельности, уголок театрализованной деятельности, конструктивной и игровой деятельности. Разнообразная полифункциональная среда побуждает активное воображение детей, пробуждает любопытство и познавательный интерес. Имеется необходимое музыкальное, дидактическое и методическое оборудование.

Так же в группе созданы условия для полноценной двигательной деятельности детей, повышения функциональных возможностей детского организма. В спортивном уголке имеется стандартное и нетрадиционное оборудование, игрушки, побуждающие детей к двигательной активности.

Пространство в группе имеет динамический характер: легко меняется, обеспечен свободный доступ ко всем объектам развивающего характера, что позволяет детям выбирать интересные для себя занятия.

#### 3.2. Предметно-пространственная развивающая среда

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей с нарушениями речи) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

**Насыщенность среды** должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей различными средствами специфических видов детской деятельности. Для данного вида деятельности функционирует музыкальный зал.

**Полифункциональность** материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативность среды** предполагает:

наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих

свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность среды** предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с недоразвитием речи, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с недоразвитием речи, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность предметно-пространственной среды** предполагает:

соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. Оборудование помещений групповой ячейки должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве таких центров развития могут быть:

- уголок для ролевых игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- спортивный уголок;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей— конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства.

В групповой комнате необходимо создать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки), менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

**Интеграция образовательных областей**

Наиболее эффективно образовательные задачи решаются в том случае, когда педагог целенаправленно использует интегративный подход при организации образовательного процесса, который направлена создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей, на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

### **3.3. Перечень методических пособий для реализации основной части и части ДОУ**

**Методическое обеспечение образовательной области «социально-коммуникативное развитие»:**

- 1) Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Саулина Т.Ф. -М.: Мозаика-Синтез, 2015
- 2) Развитие игровой деятельности. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- 3) Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Павлова Л.Ю.- М: Мозаика-Синтез, 2015
- 4) Социально-нравственное воспитание дошкольников. Буре Р.С. - М: Мозаика-Синтез, 2015

- 5) Трудовое воспитание в детском саду. Куцакова Л.В. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- 6) Формирование основ безопасности у дошкольников. Белая К.Ю. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- 7) Этические беседы с детьми 4-7 лет. Петрова В. И., Стульник Т.Д. — М.: Мозаика-Синтез, 2015
- 8) Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. Дыбина О.В. - М. – 2015.

**Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»:**

- 1) Пилюгина Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию. М.: Просвещение.
- 2) Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. -М.: Мозаика-Синтез, 2015
- 3) Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. Дыбина О.В. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
- 4) Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
- 5) Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. — М.: Мозаика-Синтез, 2015
- 6) Развитие познавательных способностей дошкольников. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
- 7) Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Павлова Л.Ю.- М: Мозаика-Синтез, 2015
- 8) Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Помораева И.А., Позина В.А. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
- 9) Рабочие тетради:
  - Денисова Д. Математика для дошкольников. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
- 10) Наглядно-дидактические пособия:
  - Серия «Мир в картинках» (предметный мир)
    - Авиация. - М.: Мозаика-Синтез 2015.
    - Автомобильный транспорт. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
    - Бытовая техника. -М.: Мозаика-Синтез, 2015.
    - Водный транспорт. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
    - Инструменты домашнего мастера. -М.: Мозаика-Синтез, 2015.
    - Музыкальные инструменты. -М.: Мозаика-Синтез, 2015.
    - Офисная техника и оборудование. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
    - Посуда. -М.: Мозаика-Синтез, 2015.
    - Спортивный инвентарь. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
    - Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
    - День Победы. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
  - Серия «Мир в картинках» (мир природы)
    - Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
    - Высоко в горах. — М.; Мозаика-Синтез, 2015
    - Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2015
    - Домашние животные. — М.; Мозаика-Синтез, 2015
    - Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2015
    - Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2015
    - Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2015
    - Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2015
    - Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2015
    - Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2015

- Насекомые, — М.: Мозаика-Синтез, 2015
  - Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2015
  - Рептилии и амфибии, — М.: Мозаика-Синтез, 2015
  - Собаки - друзья и помощники. — М.: Мозаика-Синтез, 2015
  - Фрукты. — М.; Мозаика-Синтез, 2015
  - Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2015
  - Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2015
  - Ягоды садовые, — М.: Мозаика-Синтез, 2015
  - Серия «Рассказы по картинкам»
    - Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2015
    - Зима. — М.: Мозаика-Синтез, 2015
    - Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2015
    - Весна. — М.: Мозаика-Синтез, 2015
    - Лето. — М.: Мозаика-Синтез, 2015
    - Колобок. — М.: Мозаика-Синтез, 2015
    - Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2015
    - Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
    - Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2015
    - Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2015
    - Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2015
    - Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2015
    - Великая Отечественная война в произведениях художников. - М.; Мозаика-Синтез, 2015
    - Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2015
    - Кем быть. — М.: Мозаика-Синтез, 2015
    - Профессии. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2015
    - Мой дом. — М.; Мозаика-Синтез, 2015
    - Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015
    - В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2015
- 11) Плакаты большого формата
- Овощи. — М.: Мозаика Синтез, 2015
  - Фрукты. — М: Мозаика-Синтез, 2015

**Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»:**

- 1) Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Гербова В.В. — М.: Мозаика-Синтез, 2015
- 2) Рабочие тетради
  - Развитие речи у дошкольников. Старшая группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. — М.: Мозаика-Синтез, 2015
  - Уроки грамоты для дошкольников. Старшая группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. — М.: Мозаика-Синтез, 2015
  - Прописи для дошкольников. Старшая группа. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. — М.: Мозаика-Синтез, 2015
- 3) Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2015.

**Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:**

- 1) Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Комарова Т.С. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
- 2) Наглядно-дидактические пособия:
  - Серия «Мир в картинках»

- Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2015
  - Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2015
  - Полхов-Майдан. — М.: Мозаика-Синтез, 2015
  - Каргополь - народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2015
  - Дымковская игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2015
  - Хохлома.— М.: Мозаика-Синтез, 2015
  - Гжель. — М.: Мозаика-Синтез, 2015
  - Музыкальные инструменты. М.: Мозаика-Синтез, 2015
- 3) Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду (2-7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- 4) Топ-топ-топотушки! Музыкально-художественное развитие детей дошкольного возраста. Материалы для музыкальных руководителей ДОУ / сост Н.В. Нищева. – СПб.: «Детство-пресс», 2015.

**Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»:**

- 1) Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Борисова М.М. — М.: Мозаика-Синтез, 2015
- 2) Сборник подвижных игр/Автор-сост. Э.Я. Степаненкова. — М.: Мозаика-Синтез, 2015
- 3) Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Пензулаева Л.И.— М.: Мозаика-Синтез, 2015
- 4) Серия «Мир в картинках». Спортивный инвентарь - М.: Мозаика-Синтез, 2015
- 5) Серия «Рассказы по картинкам»:
  - Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2015
  - Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2015

**Приложение 1**

**Комплексно-тематическое планирование на учебный год**

Месяц	Даты	Название праздника (события)	Тема	Задачи
<b>Сентябрь</b>		01.09 – День знаний 08.09 – международный день распространения грамотности	День знаний. Детский сад	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ познакомить детей с праздником - День знаний;</li> <li>✓ формировать знания о школе, интерес к школе, познавательную мотивацию;</li> <li>✓ закрепить знания о детском саде как ближайшем социальном окружении;</li> <li>✓ расширить представление детей о помещениях детского сада, совершенствовать умение ориентироваться в них</li> <li>✓ развивать доброжелательные отношения между детьми;</li> <li>✓ создавать эмоционально положительное отношение к детскому саду и его сотрудникам.</li> </ul>
		15.09 – Российский день леса	Осень ранняя пришла – мы ее встречаем	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ расширять знания детей об осени;</li> <li>✓ закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе;</li> <li>✓ формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы;</li> <li>✓ дать первичные представления об экосистемах, природных зонах;</li> <li>✓ расширять представления о неживой природе.</li> </ul>
		21.09 - Всемирный день мира	Я и мои друзья	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия;</li> <li>✓ продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми;</li> <li>✓ содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний;</li> <li>✓ поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</li> <li>✓ учить коллективным играм, правилам игр, правилам добрых взаимоотношений.</li> </ul>

		27.09 – День воспитателя и всех дошкольных работников	Все про детский сад	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ развивать положительное отношение к ДОО;</li> <li>✓ продолжать формирование представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду, как ближайшему социуму;</li> <li>✓ прививать чувство благодарности и уважения за труд и заботу, желание оказывать посильную помощь; поощрять желание оказывать знаки внимания сотрудникам ДОО.</li> </ul>
Октябрь		04.10 – День защиты животных	Животный мир России и его охрана	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ расширять представления о многообразии животных, их особенностях, среде обитания и образе жизни в разные сезоны года, их потребностях;</li> <li>✓ упражнять в умении соотносить внешние особенности со средой обитания, повадки со способами питания;</li> <li>✓ упражнять в умении выделять и называть отличительные особенности внешнего вида;</li> <li>✓ воспитывать желание защитить и сохранить живую природу.</li> </ul>
		07.10 – День осеннего пейзажа	Какого цвета осень? Осенние дары	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ углубить представления детей об изменениях в природе осенью;</li> <li>✓ развивать умение видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм;</li> <li>✓ расширять и систематизировать знания об осени, овощах, фруктах и ягодах, способах их выращивания;</li> <li>✓ воспитывать заботливое отношение к своему здоровью;</li> <li>✓ расширять знания о витаминах, раскрывать их значение и пользу для человека.</li> </ul>
		16.10 – Всемирный день хлеба  20.10.24 – День отца в России	Откуда хлеб пришел	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ дать детям понятие о том, что хлеб является ежедневным продуктом питания, познакомить детей с разнообразием хлебобулочных изделий;</li> <li>✓ закрепить представления детей об осеннем урожае, о сельскохозяйственном труде, сельскохозяйственных профессиях (хлебороб, тракторист, комбайнер) и технике;</li> <li>✓ расширять знания о процессе выращивания зерна и изготовления хлебобулочных изделий;</li> <li>✓ воспитывать уважение к труду хлеборобов, пекарей, водителей и т. д.</li> </ul>
		24.10 – день русской избы	Мой дом. Мебель. Бытовая техника	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ расширять знания детей о предметах мебели и технике, способах её использования;</li> <li>✓ учить устанавливать связи между назначением предметов, строением и материалом, из которого сделан предмет;</li> <li>✓ поддерживать и стимулировать попытки самостоятельного познания детьми окружающих предметов.</li> </ul>

		04.11 – День народного единства	Мой город. День народного единства	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ закрепить и расширить знания детей о родном городе: название города, символы, основные достопримечательности;</li> <li>✓ познакомить с историей возникновения города, его названия, с названиями главных улиц;</li> <li>✓ дать представление об основных предприятиях города и общественных учреждениях;</li> <li>✓ воспитывать чувство восхищения красотой родного города, желание сделать его еще красивее;</li> <li>✓ дать представление о государственном празднике – День народного единства, познакомить с его содержанием, памятными местами, посвященными празднику.</li> </ul>
Ноябрь			Профессии. Инструменты	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ развивать у детей интерес к разным профессиям, знания о конкретных профессиях и взаимосвязях между ними;</li> <li>✓ формировать отчетливые представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека;</li> <li>✓ создавать условия для обогащения игровой деятельности, позволяющей детям моделировать отношения между людьми разных профессий.</li> </ul>
		16.11 – Всемирный день толерантности	Неделя толерантности. Народы России	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна;</li> <li>✓ воспитывать в детях толерантность, дружелюбие, уважение к людям разных национальностей;</li> <li>✓ развивать чувство сострадания, желание помогать друг другу, уважать окружающих.</li> </ul>
		24.11.24 – День матери в России	Семья и семейные традиции	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ расширить представления детей о семье и родственных связях;</li> <li>✓ вызвать желание узнать о членах семьи, их занятиях, интересах, интерес и уважение к семейным традициям;</li> <li>✓ воспитывать желание и потребность проявлять заботу о близких и внимание к ним.</li> </ul>
		30.11 – Всемирный день домашних животных	Домашние животные. Их роль в жизни человека.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ углублять и систематизировать представления детей о домашних животных и птицах, характерных особенностей внешнего вида, поведения, образа жизни животных и их детенышей;</li> <li>✓ установить взаимосвязь и зависимость жизни животных от человека.</li> </ul>
Декабрь		09.12 – День Героев Отечества	Зимушка-зима	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ расширить и конкретизировать представления детей о зиме, явлениях живой и неживой природы зимой;</li> <li>✓ воспитывать бережное отношение к природе;</li> <li>✓ развивать наблюдательность, познавательную активность, инициативу.</li> </ul>

Январь		12.12 – День Конституции и Российской Федерации	Моя страна. Государственные символы России	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках</li> <li>✓ расширять знания детей о родной стране;</li> <li>✓ познакомить со столицей России, с гербом, флагом и гимном РФ;</li> <li>✓ воспитывать патриотические чувства.</li> </ul>
		29.12 - День пушистой елочки	Новогодние традиции	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ расширять знания детей о традициях праздничной культуры, обычаях празднования Нового года в нашей стране и других странах;</li> <li>✓ побуждать самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию;</li> <li>✓ закрепить навыки совместной деятельности; воспитывать желание порадовать близких, изготовить для них подарки.</li> </ul>
		30.12 - День ёлочных игрушек	Новый год – встали дети в хоровод	
		11.01 – Международный день «спасибо»	Уроки вежливости и этикета	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ расширять представления детей о правилах речевого этикета, стимулировать желание самостоятельно выполнять их;</li> <li>✓ развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия;</li> <li>✓ познакомить детей с основными правилами этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, культуры общения в общественных местах.</li> </ul>
	15.01 – День зимующих птиц в России 18.01 - Всемирный день снеговиков	Птицы зимой	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ продолжать формировать представления детей о птицах, которые остаются зимовать в наших краях (воробей, голубь, ворона, синица), развивать представления о строении, повадках, питании;</li> <li>✓ помогать птицам, выжить в холодное время года, подкармливать их зимой;</li> <li>✓ формировать заботливое отношение к птицам.</li> </ul>	
	21.01 – Всемирный день снега	Зимняя олимпиада	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх;</li> <li>✓ продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</li> <li>✓ расширять представление о здоровье и его ценности, факторах, на него влияющих.</li> </ul>	
	29.01 – День рождения автомобиля	Такой разный транспорт	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ уточнять и обобщать знания детей о транспорте и его назначении, о различных видах транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный); о работе шофера;</li> <li>✓ формировать знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</li> </ul>	

<b>Февраль</b>		08.02 – День российской науки	Путешествие в страну Науки	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формировать представления о науке, ученых, опытах и экспериментах;</li> <li>✓ способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению;</li> <li>✓ дать понятие кто такой «ученый»;</li> <li>✓ познакомить с некоторыми из знаменитых русских ученых, их открытиями и изобретениями;</li> <li>✓ развивать познавательно-исследовательские способности и познавательную активность воспитанников;</li> <li>✓ формировать умение самостоятельно анализировать и систематизировать полученные знания;</li> <li>✓ развивать творческое и логическое мышление, воображение.</li> </ul>
		16.02 - День русского валенка	Народные промыслы	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ расширить знания детей о народных промыслах, декоративно-прикладном искусстве, народных игрушках, предметах народного быта;</li> <li>✓ воспитывать интерес и любовь к народной культуре.</li> </ul>
		23.02 – День защитника Отечества	Наша армия	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ расширять знания детей о Российской армии, о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, о разных родах войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой технике;</li> <li>✓ формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, у девочек - уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины.</li> </ul>
		02.03.25 – Масленица	Традиции и обычаи нашего народа	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ расширять представления детей о народных традициях и обычаях;</li> <li>✓ воспитывать интерес и любовь к народной культуре;</li> <li>✓ продолжать знакомить с народными песнями, плясками.</li> </ul>
<b>Март</b>		08.03 – Международный женский день	Праздник бабушек и мам	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ актуализировать знания детей о празднике 8 Марта;</li> <li>✓ развивать гендерные представления;</li> <li>✓ воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к женщинам, любовь и заботу о маме, бабушке;</li> <li>✓ вызывать желание оказывать помощь женщинам.</li> </ul>
			Животные жарких и холодных стран	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формировать знания детей о животных Севера (их детенышах, их внешних признаках и среде обитания);</li> <li>✓ дать представления о травоядных и хищных животных;</li> <li>✓ знакомить с климатическими условиями разных материков;</li> <li>✓ рассказать, что в Антарктиде обитают тюлени, морские леопарды, пингвины, моржи.</li> </ul>

		22.03 – Международ ный день воды	Живой мир морей и океанов	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ закрепить и обобщить знание о воде и ее обитателях;</li> <li>✓ расширять и систематизировать знания детей о представителях морского дна, об их особенностях, о приспособленности к жизни в водной среде.</li> </ul>
		Последняя неделя марта – неделя детской книги 27.03 - Всемирный день театра	Неделя книги	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ познакомить детей с содержанием деятельности писателя, художника-иллюстратора, художника-оформителя, процессом создания книг, правилами обращения с книгами;</li> <li>✓ развивать интерес к книге, представления о многообразии жанров литературы и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).</li> </ul>
Апрель		07.04 - Всемирный день здоровья	Неделя здоровья	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формировать знания детей об организме человека, о здоровье и его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики, охраны и укрепления здоровья;</li> <li>✓ способствовать становлению у детей устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, потребности в здоровьесберегающим и безопасном поведении.</li> </ul>
		12.04 - День космонавтик и	Космические дали	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ дать детям знания о космосе, космическом пространстве, о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, о происхождении луны, солнца, звезд;</li> <li>✓ учить самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию, делать маленькие «открытия», включаться в поисковую деятельность.</li> </ul>
			Одежда. Обувь. Головные уборы	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ познакомить детей с разными видами одежды, деталями одежды, обуви и головных уборов;</li> <li>✓ закрепить знания о назначении одежды;</li> <li>✓ провести связь одежды с временами года;</li> <li>✓ закрепить представления о профессиях, связанных с производством одежды, обуви и головных уборов;</li> <li>✓ дать детям представление об истории одежды, а также познакомить с национальной одеждой.</li> </ul>
		22.04 - Международ ный день Земли	Земля – наш общий дом. Охрана природы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формировать понятие, что наша планета - огромный шар, покрытый морями, океанами и материками, окруженный слоем воздуха;</li> <li>✓ расширить знания детей об экосистемах, природно-климатических зонах, разнообразии видов растений и животных разных природных зон;</li> <li>✓ способствовать усвоению детьми правил поведения в природе, формировать понимание ценности живого, воспитывать желание защитить и сохранить живую природу.</li> </ul>

		30.04 - День пожарной охраны	Неделя безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в сети Интернет и способах безопасного поведения;</li> <li>✓ формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.</li> </ul>
<b>Май</b>		09.05 – День Победы	Великий День Победы	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ расширять знания детей о Великой Отечественной войне и ее героях;</li> <li>✓ познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны;</li> <li>✓ воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.</li> </ul>
		13.05 - Всемирный день одуванчика 18.05 – Международный день сирени	Цветущий май	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ расширять представления детей о сезонных изменениях в природе, закреплять знания о весенних месяцах, выявлять причинно-следственные связи между живой и неживой природой;</li> <li>✓ расширять знания о характерных признаках весны, о первых весенних цветах, о цветущих деревьях и кустарниках;</li> <li>✓ воспитывать бережное отношение к природе.</li> </ul>
		20.05 - Всемирный день пчёл	Мир насекомых	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ уточнить и закрепить с детьми понятие «насекомые», используя различные виды детской деятельности;</li> <li>✓ уточнить особенности внешнего вида насекомых;</li> <li>✓ закрепить знания о способах питания, образе жизни, окраске в соответствии с местом обитания, защите от врагов, пользе и вреде, знаний для жизни других обитателей природы.</li> <li>✓ формировать желание получать удовольствие от общения с природой.</li> </ul>
			Лето! Ах, лето!	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ продолжать развивать интерес к природе;</li> <li>✓ воспитывать стремление оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным правилам поведения в природе;</li> <li>✓ обогащать и расширять представления детей о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений. Оздоровление, укрепление иммунной системы детского организма.</li> </ul>

## Приложение 2

### Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности с детьми группы «Семицветик» (5-6 лет)

Программа реализуется через следующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

#### Познавательное развитие.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений (1 раз в неделю) / рабочие тетради (1 раз в неделю)

Месяц	Тема занятия	Задачи
сентябрь	Занятие №1.	-Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5; -совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр); - уточнить представления о последовательности частей суток.
	Занятие №2.	- Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на осязание, на слух); -Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями; -Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении
	Занятие № 3.	- Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвет, формы, величины); -Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке.
октябрь	Занятие №1.	- Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями; -Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина); -Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: <i>вперёд назад, слева, справа, вверху внизу.</i>
	Занятие №2.	- Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6, на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6; -Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке; -Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умения раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).

	Занятие №3.	- Учить считать в пределах 7, показать образование числа 6, на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 6 и 7. -Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке; -Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя
октябрь	Занятие №4.	- Продолжать учить считать в пределах 6, 7 и знакомить с порядковым значением числа 6 и 7, правильно отвечать на вопросы «сколько?», «какой по счёту?», «на каком месте?»; -Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по высоте и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке; -Расширять представление о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.
ноябрь	Занятие №1.	-Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8, на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8; -Упражнять в счёте и отчёте в пределах 7 по образцу и на слух; -Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении
	Занятие №2.	- Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. -Закреплять представления о геометрических фигурах, развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. -Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов.
	Занятие №3.	- Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?»; -Упражнять в умении сравнивать предмет по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке; -Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов
	Занятие №4.	-Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?»; -Закреплять представления о частях суток и их последовательности. -Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.
декабрь	Занятие №1.	- Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. -Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности; -Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур; -Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.
	Занятие №2.	- Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10); -Познакомить с цифрами 1 и 2; -Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника; -Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, спереди, сзади.
	Занятие №3.	- Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах; -Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений); -Познакомить с цифрой 3; -Познакомить с названиями дней недели.

	Занятие №4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношение между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое меньше?»;</li> <li>- Познакомить с цифрой 4;</li> <li>-Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения;</li> <li>-Закреплять умение последовательно называть дни недели.</li> </ul>
январь	Занятие №1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «На сколько число...больше числа...», «На сколько число...меньше числа...»;</li> <li>-Познакомить с цифрой 5;</li> <li>-Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу;</li> <li>-Совершенствовать умение различать и называть объемные и плоские геометрические фигуры;</li> <li>-Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.</li> </ul>
	Занятие №2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10.</li> <li>-Познакомить с цифрой 6;</li> <li>- Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу;</li> <li>-Закреплять пространственное представление;</li> <li>-Упражнять в последовательном назывании дней недели.</li> </ul>
	Занятие №3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом;</li> <li>-Познакомить с цифрой 7;</li> <li>-Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу;</li> <li>-Учить ориентироваться на листе бумаги.</li> </ul>
	Занятие №4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц.</li> <li>-Познакомить с цифрой 8;</li> <li>-Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат);</li> <li>-Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа</li> </ul>
февраль	Занятие №1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц;</li> <li>-Познакомить с цифрой 9;</li> <li>-Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа;</li> <li>-Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</li> </ul>
	Занятие №2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц;</li> <li>-Продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9;</li> <li>-Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</li> </ul>
	Занятие №3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц;</li> <li>-Познакомить со счётом в прямом и в обратном порядке в пределах 5;</li> <li>- Формировать представления о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть;</li> <li>-Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</li> </ul>

	Занятие №4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу;</li> <li>-Познакомить со счётом в прямом и обратном порядке в пределах 10;</li> <li>- Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть;</li> <li>-Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских);</li> <li>-Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</li> </ul>
	Занятие №1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5;</li> <li>-Познакомить с цифрой 0;</li> <li>-Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица(справа, слева, спереди, сзади);</li> <li>-Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</li> </ul>
	Занятие №2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить с записью числа 10;</li> <li>-Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть;</li> <li>-Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов;</li> <li>- Закреплять умение последовательно называть дни недели.</li> </ul>
апрель	Занятие №3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть;</li> <li>-Совершенствовать навыки счета в пределах 10</li> <li>-Умение обозначить число цифрами;</li> <li>-Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления;</li> <li>-Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперёд- назад, направо - налево)</li> </ul>
	Занятие №4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть;</li> <li>-Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов;</li> <li>-Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках</li> </ul>
	Занятие №1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть;</li> <li>-Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов;</li> <li>- Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа;</li> <li>-Закреплять знание цифр от 0 до 9</li> </ul>
	Занятие №2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения между рядом стоящими числами: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10;</li> <li>-Закреплять умение обозначать их цифрами;</li> <li>-Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа;</li> <li>-Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских)</li> </ul>

май	Занятие №3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10;</li> <li>- Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению;</li> <li>- Закреплять умение делить квадрат и круг на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</li> </ul>
	Занятие №4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц;</li> <li>-Упражнять в умении двигаться в заданном направлении;</li> <li>-Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра</li> </ul>

### Ознакомление с миром природы

месяц	Тема	Задачи
сентябрь	<b>Занятие 1</b> -«Золотая осень» -«Во саду ли, в огороде: овощи фрукты»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-закрепить знания о сезонных изменениях в природе; обобщить и систематизировать представления о характерных признаках осени; приучать следить за погодой, связывать наблюдения с личным опытом.</li> <li>-закреплять обобщающие понятия «овощи» и «фрукты», названия овощей и фруктов, значение характерных свойств овощей и фруктов, о семенах растений; дать представление о том, как растение приспособляется к размножению; учить рассматривать семена цветковых растений, деревьев и кустарников.</li> </ul>
	<b>Занятие 2</b> - «Что летом родиться, зимой пригодится» -«Гуляй, да присматривайся»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-обратить внимание на осенние изменения в природе в процессе трудовой деятельности на участке; рассказать о пользе овощей и фруктов; их заготовке - консервирование, соление, приготовление варения, компотов и соков.; воспитывать бережное отношение к природе, к труду взрослых.</li> <li>-познакомить с народным календарем; приобщать к русской народной культуре; активизировать «осенний» словарь: листопад, заморозки, ненастье, непогода, обогащать словарь старинными названиями месяцев</li> </ul>
октябрь	<b>Занятие 3</b> -«Как выращивают хлеб?» -Деревья и кустарники нашего двора»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Закреплять знания о хлебе, как одном из величайших богатств на земле, названия профессий людей выращивающих хлеб; рассказать как на столах появляется хлеб; воспитывать бережное отношение к хлебу.</li> <li>З-закреплять знания о деревьях как представителях флоры Земли, их красоте и пользе, представление о сезонных изменениях в природе, об их влиянии на жизнь растений; учить беречь природу; приучать следить за погодой; воспитывать интерес к изучению удивительного мира растений.</li> </ul>

	<p><b>Занятие 4</b> - «Царство растений – грибы» -«Домашние животные»</p>	<p>-учить различать съедобные и несъедобные грибы; познакомить с особенностями внешнего вида и роста грибов, с правилами сбора грибов; формировать понимание целесообразности и взаимосвязи в природе. -познакомить с особенностями домашних животных, научит различать их и называть взрослых животных и их детенышей, формировать представление о значении животных в природе и для человека</p>
ноябрь	<p><b>Занятие 5</b> -Занятие-игра «Для чего зайцам нужны волки?» -Домашние животные: лошадь, коза.</p>	<p>-объяснить, что в природе все взаимосвязано; в ней нет «лишних» или «вредных» животных -Закрепить знания о домашних животных – козе, лошади; учить замечать и называть их характерные особенности.</p>
	<p><b>Занятие 6</b> -«Куда улетают птицы?» -Как звери готовятся к зиме.</p>	<p>-обратить внимание на количество птиц, подвести к пониманию того, что часть птиц улетает в теплые края; приучать связывать наблюдения с личным опытом. -продолжать знакомить с особенностями диких животных (волк, медведь, лиса, заяц): где живут, чем питаются как готовятся к зиме; дать элементарные представления о взаимосвязи животных со средой обитания.</p>
декабрь	<p><b>Занятие 7</b> -Проказы матушки-зимы. -Животный мир нашего края.</p>	<p>-учить видеть и описывать красоту зимнего пейзажа, расширять словарный запас (вьюга, метель, сугроб); знакомить с народными приметами зимы; обратить внимание на характерные признаки зимы, продолжительность светового дня; воспитывать любовь к родной природе . -продолжать знакомить с дикими животными родного края, с их повадками и условиями жизни; рассказать об охране природы, о помощи человека диким животным; приучать связывать наблюдения с личным опытом.</p>
	<p><b>Занятие 8</b> -«Вода в жизни человека». -«У меня живут щенки».</p>	<p>-формировать знание о значении воды в жизни человека, о необходимости воды для обеспечения здоровья человека; воспитывать бережное отношение к воде. -учить наблюдать за животными: знать особенности поведения собак, находить отличительные признаки между волком и собакой; знакомить с правилами поведения с незнакомыми животными.</p>
январь	<p><b>Занятие 9</b> -«Что мы знаем о рыбах?» -Животный мир полярных районов Земли.</p>	<p>-расширять представление о рыбах, о том, как они зимуют, познакомить с разнообразием рыб; прививать любовь ко всему живому. -расширять представления о диких животных; познакомить с животными Крайнего Севера; учить составлять описательный рассказ о животном.</p>

	<p><b>Занятие 10</b> -Заочная экскурсия «Приметы зимы». -«Кто живет на подоконнике?»</p>	<p>-отметить характерные признаки зимы в природе; учить видеть: видеть красоту зимней природы, красоту зимы, описную поэтами в стихах. -продолжать знакомить с комнатными растениями; учить описывать их, выделять характерные признаки, сравнивать, ухаживать за ними; познакомит со способами вегетативного размножения, расширять представления о пользе комнатных растений.</p>
февраль	<p><b>Занятие 11</b> -О характерных особенностях января и февраля. -Наши друзья-пернатые.</p>	<p>-изучить характерные признаки зимы в неживой природе; учить наблюдать за природой по народным приметам. -продолжать знакомит с многообразием птиц; расширять представления о зимующих и перелетных птицах, учить различать их; подвести к пониманию того, что зимующим птицам можно помочь, вывешивая кормушки и скворечники.</p>
	<p><b>Занятие 12</b> -«Куда исчез снеговик?» -«Знакомьтесь: еж».</p>	<p>-развивать наблюдательность, умение замечать изменения в природе; формировать практические умения и навыки создания снежных построек; закреплять знания о том, что постройки исчезнут, если пригреет солнце. -расширять представление о еже; учить составлять описательный рассказ о животном; дать представление об экологической цепочке; подвести к пониманию того, что ежа не нужно брать в дом.</p>
март	<p><b>Занятие 13</b> -«Признаки начала весны». -Знакомьтесь: лягушка.</p>	<p>-уточнить характерные признаки весны; учить устанавливать связи между изменениями температуры воздуха и состояния воды; учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи. -пополнять знания о земноводных; дать представления о среде обитания лягушки; учить составлять рассказ с помощью вопросов.</p>
	<p><b>Занятие 14</b> - «Ягода-малина» -«Домашние птицы».</p>	<p>-уточнять названия лесных и садовых ягод, их отличительные признаки; анализировать результаты наблюдений и делать выводы. -уточнять название и внешние признаки домашних птиц, названия их детенышей; учить находить общие признаки и отличия от диких птиц.</p>
апрель	<p><b>Занятие 15</b> - «Эти удивительные насекомые». -Покорение космоса.</p>	<p>-формировать элементарные представления о насекомых; сравнивать их по способу передвижения; дать сведения о необходимости борьбы с мухами в помещении, представления об особенностях сезонной жизни насекомых. -дать представление о космосе, космическом пространстве, о Солнце, ее планетах, о луне; воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта.</p>
	<p><b>Занятие 16</b> -«День земли» -«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья».</p>	<p>-познакомить с праздником – День Земли, который отмечается 22 апреля; учить устанавливать зависимость между состоянием природы, растительным миром и бытом людей; формировать представление о том, что человек часть природы; учить различать почву; расширять представление о многообразии неживой природы. -закреплять знания о свойствах воды и воздуха, их функциональном значении для животных и человека; учить взаимодействовать с природой, связывать наблюдения с личным опытом..</p>

май	<b>Занятие 17</b> -«Цветущая весна». -«Цветущий луг»	-приучать связывать наблюдения с личным опытом; продолжать - изучать сезонные изменения в природе, происходящие весной; закреплять знания о плодовых деревьях сада; воспитывать любовь к природе. -закреплять знания о травах и цветах как представителях флоры Земли, их красоте и пользе; знакомить с Красной книгой растений; воспитывать любовь к природе.
	<b>Занятие 18</b> -«Лес – это богатство» -«Лето красное пришло».	-познакомить с особенностями внешнего вида и названиями деревьев леса; упражнять в различении деревьев по внешним признакам; знакомить с правилами поведения в лесу, личной безопасности. -систематизировать представления о временах года; расширять представления о ягодах, которые растут в лесу и саду, учить различать их.

### Ознакомление с предметным и социальным окружением

О.В. Дыбина – Занятия по ознакомлению с окружающим миром.

Месяц	Тема	Задачи
сентябрь	<b>Занятие 1</b> -«Моя семья». -«Мое имя».	-сформировать представления о семье как о людях, которые живут вместе; воспитывать желание заботиться о близких. -познакомить со значением имен детей, родителей; объяснить понятия: имя, отчество, фамилия; закреплять умение понимать и объяснять смысл русских пословиц о семье.
	<b>Занятие 2</b> -«Семейные традиции». - «Хозяйство семьи».	-расширить представления о семье; формировать представления о семейных традициях, о родственных отношениях; продолжать воспитывать уважительное отношение к родным и близким. -познакомить с понятием «хозяйство семьи» - домашнее хозяйство – это маленькая страна, в которой необходимо все вместе вести; воспитывать уважение к труду и занятиям других членов семьи, желание выполнять постоянные обязанности по дому.
октябрь	<b>Занятие 3</b> -«Моя родословная».  -«Дом, в котором я живу».	-расширить представление; закрепить знание имен и отчеств родителей; учить называть имена и отчества дедушек и бабушек; формировать представление о семейных традициях, о родственных отношениях (дядя, тетя, племянница, двоюродный брат, сестра ) -расширить представление о предметах, облегчающих жизнь человека в быту; познакомить с предметами: кофемолка, мясорубка.
	<b>Занятие 4</b> -«Наша одежда»  -«Кто нам хлеб растит».	-уточнить функциональную значимость одежды в жизни людей, подчеркнуть, что потребность в одежде присуща только людям; научить дифференцировать одежду по сезонам. -расширить представления о профессиях, познакомить с профессией земледельца; воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу.
ноябрь	<b>Занятие 5</b> -«История моего города».  -«В гостях у бабушки Федоры».	-формировать любовь к родному городу и интерес к его прошлому и настоящему; познакомить с историей г. Рубцовска, воспитывать чувство гордости за своих земляков. -закрепить знания о мебели, о различных материалах и которых - изготавливают мебель; уточнить дифференцировку посуды; учить сравнивать и группировать предметы по тем или иным признакам и функциональному назначению.

	<p><b>Занятие 6</b> -«На чем люди ездят?». -«Все работы хороши».</p>	<p>-закрепить знания о понятии «транспорта»; познакомить с классификацией транспорта; закрепить знания правил дорожного движения; учить безопасному поведению на улицах. -закрепить знания о профессиях; расширить кругозор и познавательный интерес детей к профессиям; формировать уважение к труду взрослых разных профессий.</p>
декабрь	<p><b>Занятие 7</b> -«Страна моя». -«Фарфоровый секрет китайцев».</p>	<p>-закрепить знания о названии страны, ее природе; познакомить с географической картой; воспитывать чувство гордости за свою страну. -познакомить с историей создания стекла и фарфора; расширить и систематизировать знания о производстве и особенностях стекла и фарфора и посуды изготовленной из них.</p>
	<p><b>Занятие 8</b> -«Уют в нашем доме». -«Новый год у ворот».</p>	<p>-познакомить с предметами, создающими комфорт в доме: телевизор, холодильник; учить соблюдать технику безопасности. -формировать понятия о традициях и обычаях празднования Нового года в России; формировать представление о празднике, его значении для людей.</p>
январь	<p><b>Занятие 9</b> -«Народные праздники на Руси. Рождество». -«Мой детский сад».</p>	<p>-расширить представление о народных русских праздниках, объяснить их происхождение и назначение; воспитывать интерес к истории России, национальную гордость. -продолжать знакомить с детским садом; дать понятие названию; показать общественное значение.</p>
	<p><b>Занятие 10</b> -«Мои друзья». -«Мой город – моя малая родина»</p>	<p>-расширить представления о том, что такое дружба; закреплять умение называть имена своих друзей. -продолжать формировать интерес к малой родине; рассказывать о достопримечательностях, культуре нашей столицы.</p>
февраль	<p><b>Занятие 11</b> -«Путешествие в прошлое предмета». - «Готовим картофельный салат».</p>	<p>-расширить представление о предметах познакомить с предметами, облегчающих жизнь человеку: пылесос, микроволновая печь, стиральная машина. -расширить представления о профессиях, познакомить с профессией кулинара, повара, с процессом приготовления салата; учить пользоваться ножом; воспитывать желание помогать взрослым.</p>
	<p><b>Занятие 12</b> -«Наши защитники» -«О дереве и деревянном»</p>	<p>-расширить представления о Российской армии; закрепить знания о разных профессиях и различных рода войск; рассказать о людях, прославивших нашу страну в годы войны. -расширять представление о материале; развивать умения определять и анализировать свойства и качества материала, его особенности, взаимодействие с другими материалами.</p>
март	<p><b>Занятие 13</b> - «О мамах родных и очень важных». -«Москва – столица России».</p>	<p>-дать представление о значимости матери для каждого человека; воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме; познакомить со стихотворениями разных поэтов воспевающих мать. -рассказать о том, что Москва - столица нашей Родины; познакомить с достопримечательностями Москвы, ее памятными местами; воспитывать интерес к изучению истории Москвы.</p>
	<p><b>Занятие 14</b></p>	<p>-расширить представления о народных русских праздниках,</p>

	- «Народные праздники на Руси. Масленица»	объяснять их происхождение и значение; воспитывать интерес к истории Росси.
	-«Опасности вокруг нас»	-учить элементарным основам безопасности жизнедеятельности на улице и дома; познакомить с номерами «01», «02», «03», научить в случае необходимости самостоятельно набирать их.
апрель	<b>Занятие 15</b> -«В гостях у художника». - «Государственные символы России»	-расширить представления о профессиях; развивать умение понимать общественную значимость труда художника; показать, что продукты его труда отражают чувства. -продолжать формировать представление о том, что Россия огромная многонациональная страна; познакомить с флагом и гербом страны; воспитывать любовь к своей стране.
	<b>Занятие 16</b> -«Шурупчик и его друзья» -«Песня колокольчика»	-расширять представление о свойстве и качестве материала из которого сделан предмет; познакомить со свойствами металла; анализировать свойства и качества, особенности его взаимодействия с другими материалами. -закрепить знания о стекле, металле и дереве, их свойства; познакомить с историей колоколов колокольчиков на Руси.
май	<b>Занятие 17</b> -«Этот День Победы». «Государственные символы России».	-закрепить знания о том, как в годы войны храбро сражались и защищали, нашу страну от врагов прадеды, деда, как люди хранят память о них; воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны. -познакомить с гимном России; закрепить знания о Москве – столице нашей Родины, о гербе и флаге.
	<b>Занятие 18</b> -«В гостях у парикмахера» -«О дружбе и друзьях»	-расширять представление о профессиях; познакомить с деловыми и личностными качествами парикмахера; подвести к пониманию целостного облика человека. -продолжать быть внимательными к сверстникам и заботиться о младших; закреплять правила доброжелательного отношения к другим детям; уточнить и углубить знания о сверстниках и взаимоотношениях с ними.

### Художественно-эстетическое развитие

Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности. Рисование

Месяц	Тема	Задачи
сентябрь	1.«Картинка про лето»	Учить отражать в рисунке впечатления полученные летом; рисовать различные деревья, кусты, цветы; закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа и по всему листу; развивать творческую активность.
	2.«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном	Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции; учить создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья; изображать много «золотых» яблок; закреплять умение рисовать красками.

	саду»	
	1.«Знакомство с акварелью» 2.«Чебурашка»	Познакомить детей с акварельными красками, и их особенностями: краски разводятся водой, цвет пробуются на палитре; учить способам работы акварелью; закреплять умение аккуратно закрашивать изображение. Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности; рисовать контур простым карандашом; закреплять умение аккуратно закрашивать изображение
	1.«Космея» 2.«Что ты больше всего любишь рисовать»	Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета; учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев их цвет; продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними. Развивать изобразительное творчество; учить детей задумывать содержание своего рисунка, анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки своих товарищей.
	1.«Укрась платочек ромашками» 2.«Осенний лес»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти; развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции; продолжать учить рисовать красками. Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья; учить по-разному изображать деревья, траву и листья; закреплять приемы работы кистью и красками; формировать умение радоваться красивым рисункам.
октябрь	1.«Идет дождь» 2.«Знакомство с городецкой росписью»	Учить отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни; закреплять умение строить композицию рисунка; учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке; упражнять в рисовании простым и цветными карандашами. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции; продолжать знакомить с городецкой росписью; учить рисовать элементы росписи; упражнять в составлении оттенков цвета.
	1.«Веселые игрушки» 2. «Городецкая роспись»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей; познакомить с деревянной резной богородской игрушкой; воспитывать интерес к народному творчеству. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции; продолжать знакомить с городецкой росписью; учить рисовать элементы росписи.
	1. «Дымковская слобода (деревня)» (коллективная композиция) 2. «Как мы играли в подвижную игру «Медведь»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции; закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи; закреплять эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству; продолжать развивать навыки коллективной работы. Продолжать формировать у детей образные представления, воображение; развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры; упражнять в разнообразных приемах рисования .

	и пчелы)»	
	1. «Девочка в нарядном платье»  2. «Здравствуй, это-я!»	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, продолжать учить рисовать крупно во весь лист, закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами; развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей.  Закреплять умение детей рисовать фигуру человека; передавать форму и расположение частей, продолжать учить рисовать крупно во весь лист, закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами; развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей.
ноябрь	1. Создание дидактической игры «Что нам осень принесла».  2.«Моя любимая сказка»	Закреплять образные представления о дарах осени, продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности; учить детей создавать дидактическую игру, развивать стремление создавать предметы для игры.  Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки, развивать воображение, творчество.
	1. «Автобус украшенный флажками, едет по улице». 2.«Грузовая машина»	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение; учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно, закреплять умение рисовать карандашами.  Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и квадратной формы; учить правильно передавать форму каждой части, правильно располагать их при изображении; закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов.
	1. «Сказочные домики».  2. «Роспись олешка»	Учить детей создавать образ сказочного дома, передавать в рисунке его форму, строение, части; закреплять умение рисовать цветными карандашами.  Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров, учить выделять основные элементы узора; закреплять приемы рисования красками; развивать эстетическое восприятие.
	1. «Закладка для книги».  2.Рисование по замыслу.	Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве; расширять знания о городецкой росписи; обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи, составные элементы; учить располагать узор на полосе.  Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца; продолжать учить рисовать акварелью, развивать творчество образные представления.
декабрь	1.«Зима».  2. Рисование по замыслу.	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке; закреплять умение рисовать разные дома и деревья; развивать образное восприятие, творчество.  Учить самостоятельно намечать содержание своего рисунка, выбирать размер бумаги, краски, карандаши; развивать умение выделять интересные рисунки.
	1. «Большие и маленькие	Учить располагать изображения на широкой полосе, передавать различия по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и

	ели». 2. «Снежинка».	характерное строение; развивать эстетические чувства. Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой, придумывать детали узора по своему желанию, закреплять умение рисовать концом кисти; развивать творчество образные представления.
	1. «Птицы синие и красные». 2.«Наша нарядная елка».	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, красиво располагать птиц на листе бумаги; закреплять умение рисовать красками; развивать образное восприятие, творчество. Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки; развивать образные восприятия, эстетические чувства.
	1. «Городецкая роспись деревянной доски». 2. «Усатый-полосатый».	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи; учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, развивать чувство ритма, цвета, композиции. Учить детей передавать в рисунке образ котенка; закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками; развивать образное восприятие и воображение.
январь	1. Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике. 2. Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы».	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов; развивать воображение, творчество. Развивать образные представления детей; закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры; развивать художественное творчество.
	1. «Дети гуляют зимой на участке». 2. «Городецкая роспись».	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет; закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая форму, пропорции расположение частей, простые движения рук и ног; упражнять в рисовании и закрашивании карандашами. Продолжать знакомить детей с городецкой росписью; развивать художественный вкус, учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.
	1. «Нарисуй свое любимое животное». 2. «Элементы орнамента: «крест», «галочка», «елочка»».	Учить детей передавать в рисунке образы животных; закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей изображать элементы русского арнамента, ритмично располагать их; учить подбирать цвета и гармонично сочетать их.
	1. «Машины нашего города».	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины; закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали, упражнять в рисовании и закрашивании карандашами. Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника;

	2.«Наши гости на новогоднем празднике»	закреплять умение лепить людей и разнообразных животных, используя разные приемы лепки; учить передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике..
февраль	1. Красивое развесистое дерево.  2. «Золотая хохлома».	Учить детей создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение; закреплять умение использовать разный нажим на карандаш; развивать эстетическое восприятие. Познакомить с новым видом декоративно-прикладного искусства – хохломой, с его историей, этапами изготовления хохломских изделий, элементами росписи и цветами; учить рисовать элементы хохломской росписи.
	1. «По мотивам хохломской росписи».  2. «Пограничник с собакой».	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травки, плавным движением; закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе; развивать чувство цвета, ритма, композиции. Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей, относительно величины и фигуры частей, закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами.
	1. «Солдат на посту»  2. «Домики трех поросят»	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия; закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно; воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии. Учить рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, закреплять умение удачно располагать изображение на листе бумаги; развивать эстетическое восприятие, образные представления.
	1. «Деревья в инее».  2.«Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»	Развивать эстетическое восприятие; закреплять умение передавать в рисунке красоту природы; развивать умение любоваться созданными изображениями. Учить самостоятельно намечать содержание своего рисунка на основе полученных впечатлений, выбирать размер бумаги; развивать умение выделять интересные рисунки.
март	1.«Дети делают зарядку».  2. «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы-ледяная».	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений; закреплять приемы рисования и закрашивания карандашами; развивать самостоятельность творчество. Продолжать развивать у детей образные представления; формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию; закреплять приемы рисования красками.
	1. «Картинка маме к празднику 8 Марта». 2. Рисование по замыслу.	Вызвать у детей нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта; закреплять умение изображать фигуры людей, передавая простейшие движения; воспитывать любовь и уважение к маме. Учить самостоятельно намечать содержание своего рисунка, выбирать размер бумаги, краски, карандаши; развивать умение выделять интересные рисунки.

	1. «Роспись кувшинчиков» 2. «Знакомство с искусством гжельской росписи»	Учить детей расписывать изделия, используя цветовую гамму и элементы узора; развивать эстетическое восприятие. Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме; формировать умение передавать элементы росписи; воспитывать интерес к народному искусству, закреплять умение рисовать акварелью.
	1.Рисование с элементами аппликации «Панно «Красивые цветы»». 2. «Нарисуй какой хочешь узор»	Развивать эстетическое восприятие; образные представления, творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования; продолжать закреплять навыки коллективной работы.  Учить детей задумывать и самостоятельно выполнять узор в стиле народной росписи, передавая ее колорит, элементы; закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги; воспитывать любовь к народному творчеству

апрель	1. «Элементы национального узора «ромб»». 2. «Гжельские узоры».	Учить детей изображать элементы национального узора «ромб»  Продолжать знакомить детей с гжельской росписью; развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции; формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи.
	1. «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой». 2.Рисование по замыслу «Красивые цветы» (по мотивам народного декоративного искусства).	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями; закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различия в величине фигуры взрослого и ребенка; вызвать радость от созданного изображения. Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства; учить самостоятельно задумывать красивый, необычный цветок; развивать умение выделять интересные рисунки.
	1. «Роспись петуха»  2.«Дети танцуют на празднике в детском саду»	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского орнамента, используя цветовую гамму и элементы узора; развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение изображать фигуру человека в движении, учить добиваться выразительности образа; закреплять приемы рисования карандашами.
	1. «Спасская башня Кремля»  2.«Пригласительный билет родителям на	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей, развивать глазомер, зрительно-двигательные координации, упражнять в создании первичного карандашного наброска. Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы, упражнять в использовании знакомых способов работы

	празднование Дня Победы»	ножницами; учить красиво подбирать цвета, развивать эстетические чувства.
май	1. «Салют над городом в честь праздника Победы». 2. «Картинки для игры «Радуга».	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху – салют; развивать художественное творчество; воспитывать чувство гордости за Родину. Учить детей создавать своими руками полезные вещи; формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи; развивать эстетические чувства.
	1. «Роспись силуэтов гжельской посуды». 2. «Цветные страницы»	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме; развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества; закреплять умение рисовать красками. Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме; добиваться образного решения своей темы; закреплять приемы рисования красками; развивать воображение, творчество.
	1.«Цветут сады»  2.«Бабочки летают над лугом»	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности; учить располагать изображения по всему листу; развивать умение рисовать разными красками; развивать эстетическое восприятие. Учить отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; развивать цветное восприятие; учить передавать контуры бабочек неотрывной линией; закреплять умение рисовать акварелью.

### Аппликация.Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности

месяц	Тема	Задачи
Сентябрь	«На лесной полянке выросли грибы» (мониторинг)	Развивать образные мышления; выявить умения вырезать предметы и их части округлой и овальной формы, упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника; учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию.
	«Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	Развивать координацию движений обеих рук; продолжать закреплять умения вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления; закреплять умение аккуратно наклеивать изображения
Октябрь	«Блюдо с фруктами и ягодами» (коллективная работа)	продолжать закреплять умения вырезать предметы и их части округлой и овальной формы, учить детей делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов; закреплять приемы аккуратного наклеивания; формировать навыки коллективной работы; развивать чувство композиции.
	«Наш любимый мишка и его	учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину;

	друзья»	закреплять умения вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображения, красиво располагать его на листе бумаги; развивать чувство композиции.
Ноябрь	«Троллейбус»	учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона); закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов.
	«Машины едут по улице»	учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин; закреплять разнообразные приемы вырезания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания; закреплять умение создавать коллективную композицию; развивать образное мышление, воображение.
Декабрь	«Большой и маленькие бокальчики»	учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся к низу полоску; закреплять умение аккуратно наклеивать; вызвать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.
	«Новогодняя поздравительная открытка»	учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение; продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные - из бумаги, сложенной вдвое, закреплять приемы вырезания и наклеивать.
Январь	«Петрушка на елке»	учить детей создавать изображения из бумаги, закреплять умение вырезать части овальной формы; упражнять в вырезании симметричных частей одежды из бумаги; закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать изображения; развивать чувство цвета композиции.
	«Красивы рыбки в аквариуме» (коллективная композиция).	развивать цветовое восприятие, чувство композиции, закреплять приемы вырезания и аккуратного наклеивания.
Февраль	«Матрос с сигнальными флажками»	упражнять детей в изображении человека; в вырезании симметричных частей одежды из бумаги; учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека, красиво располагать изображение на листе.
	«Пароход»	Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение.
Март	«Сказочная птица»	закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение; учить передавать образ сказочной птицы; закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги сложенной вдвое; развивать воображение, творчество.
	«Вырежи и наклейте какую хочешь картинку»	Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.

Апрель	«Наша новая кукла»	закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей тела; учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое; упражнять в аккуратном вырезании и наклеивании.
	«Поезд»	закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками, вырезать и наклеивать части разной формы; упражнять в вырезании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой.
Май	«Весенний ковер»	закреплять умение детей создавать части коллективной композиции; упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезания; развивать эстетические чувства.
	«Загадки» (мониторинг)	Развивать образные представления, воображение и творчество. Выявить умения в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей, умение составлять изображение по частям из разных фигур, эстетичность оформления работы.

### Лепка. Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (лепка)

Месяц	Тема	Задачи
сентябрь	«Грибы»	учить передавать в лепке некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки, закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев.
	«Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин» (солёное тесто)	закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей; учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами, находить сходства и различия; Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.
октябрь	«Красивые птички» (по мотивам народных дымковских игрушек)	развивать эстетическое восприятие детей; вызывать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам; закреплять приемы лепки: раскатывание, оттягивание, сплющивание, прищипывание; развивать творчество.
	«Козлик» (по мотивам дымковской игрушки)	Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стеклой с двух концов(так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие.
ноябрь	«Олешек»	учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек, лепить фигуру из целого куска, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания, развивать эстетическое восприятие.
	«Вылепи свою любимую игрушку»	учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки; закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами; воспитывать стремление доводить начатое до конца..
декабрь	«Котенок»	учить детей создавать в лепке образ животного; умение лепить

		фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание, оттягивание, соединение, сглаживание; учит передавать в лепке позу котенка.
	«Девочка в зимней шубе»	учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции, используя разные приемы: раскатывание, оттягивание, соединение, сглаживание
январь	«Снегурочка»	учить детей передавать в лепке образ Снегурочки; закреплять умение лепить фигуру человека; упражнять в приемах лепки: раскатывание, оттягивание, соединение, сглаживание; учить оценивать свои работы.
	«Зайчик»	закреплять умение лепить животных, передавая форму строения и величину частей; упражнять в применении разнообразных приемов лепки: раскатывание, оттягивание, соединение, сглаживание, учить передавать простые движения.
февраль	«Щенок»	учить детей изображать собак, щенят передавая их характерные особенности; упражнять в приемах лепки: раскатывание, оттягивание, соединение, сглаживание.
	Лепка по замыслу	развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки.
март	«Кувшинчик»	учить детей создавать изображение посуды из целого куска ленточным способом; учить сглаживать поверхность изделия пальцами; воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.
	«Птицы на кормушке»	развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц, сравнивать их; учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц различных пород; развивать умение оценивать результаты лепки.
апрель	«Петух» (по мотивам народной игрушки)	учить детей передавать в лепке характерные строение фигуры; самостоятельно решать как лепить петуха, какие части можно присоединить; развивать эстетическое восприятие, образные представления.
	«Белочка грызет орешки»	закрепить умение лепить зверька, передавая его характерные особенности, позу; передавать форму и относительную величину туловища и головы; развивать умение оценивать результаты лепки.
май	«Зоопарк» (Коллективная работа)	Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного. Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности ее результата.

**Речевое развитие.** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи / рабочие тетради (прописи)

Месяц	Тема	Задачи
сентябрь	«Мы воспитанники старшей группы»	Дать детям испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники, напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.

	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с	упражнять детей в отчетливом произношении звуков з – с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.
	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.	учить детей рассказывать, ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.
	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.	совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.
октябрь	Учимся вежливости	рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты.
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц	закрепить правильное произношение звуков с – ц, учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из речи, называть слова с этими звуками; закреплять умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе; познакомить с новой загадкой.
	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней.	помочь детям рассмотреть и озаглавить картину; учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.
	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет»	продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми; помочь запомнить стихотворение Р.Сефа «Совет», научить выразительно читать его.
ноябрь	Рассказывание по картине	учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.
	Звуковая культура речи: работа со звуками ж – ш	упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: упражнять в различении знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж ш в словах; учить находить в рифмофках и стихах слова со звуками ж и ш; совершенствовать интонационную выразительность речи.
	Обучение рассказыванию.	учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга» (в обработке Д.Нагишкина; в сокращении)
	Завершение работы над сказкой «Айюга».	приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.
декабрь	Дидактические упражнения: «Хоккей».	упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести

	«Кафе»	диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»)
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш	совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш, на определение позиции звуков в слове.
	Заучивание стихотворения С.Маршака «Таёт месяц молодой»	вспомнить с детьми произведения С.Маршака; помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Таёт месяц молодой»
	Дидактические игры со словами	учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.
январь	Беседа на тему: «Я мечтал...». Дидактическая игра «Подбери рифму»	учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.
	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	учить детей целенаправленному рассмотрению картины; воспитывать умение составлять логичный эмоциональный и содержательный рассказ.
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж	совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з – ж
	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»	упражнять детей в творческом рассказывании; умении употреблять обобщающие слова.
февраль	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка»	учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта; упражнять в образовании слов-антонимов.
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ.	упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.
	Пересказ сказки А.Н.Толстого «Еж»	учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты, совершенствовать интонацию выразительности речи.
	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы».	продолжать учить детей рассказывать о картине, придерживаясь плана.
март	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	учить детей работать с картинками с последовательно развивающимися действиями.
	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были мы не скажем...»	учить детей составлять подробные и интересные рассказы на тему из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.
	Пересказ рассказов из книги Г.Снегирева	учить детей свободно без повторов и ненужных слов пересказывать эпизоды из книги Г.Снегирева «Про

	«Про пингвинов».	пингвинов».
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный ба-бах»	: учить детей дифференцировать звуки ц-ч; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный ба-бах» (перевод М.Боровицкого)
апрель	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р	упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.
	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта
	Пересказ «загадочных историй» (по Н.Сладкову).	продолжать учить детей пересказывать.
	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц.	активизировать словарь детей.
май	Обучение рассказыванию по картинкам	закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
	Лексические упражнения. (мониторинг)	изучение изменений, произошедших в речевом развитии.
	Звуковая культура речи (мониторинг)	изучение изменений, произошедших в речевом развитии.
	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни» (мониторинг)	проверить, умеют ли дети составлять подробные и логические рассказы на тему из личного опыта.

**Развитие речи. Обучение грамоте. В.В.Гербова - Занятия по развитию речи / рабочие тетради (прописи)**

месяц	Дата	Программное содержание
сентябрь	1 неделя	Дать детям знание о словесном составе речи. Познакомить с термином «слово». Знакомство с тетрадь в клеточку (обложка, страница, разлиновка, правая, левая сторона страницы, середина, верх, низ)
	2 неделя 3 неделя	Подвести детей к пониманию того, что мысли выражаются словами, слова в речи связаны в предложения. дать пример предложений из одного, двух, трех слов. Упражнять в ориентировке на листе бумаги. Упражнять в правильном согласовании существительных с прилагательными, образовании однокоренных слов; использовании в речи предложений. Упражнять детей в составлении предложений и делении их на части (слова). Познакомить детей с графическим изображением предложения на доске.

	4 неделя	Развивать умение образовывать существительные с уменьшительными, ласкательными суффиксами. Упражнять детей в выделении предложений из текста в составлении рассказа из небольших предложений. Воспитывать культуру речевого общения. Упражнять в штриховке геометрических фигур. Формировать быстроту реакции на слово.
октябрь	1 неделя	Закрепить знания о предложении, упражнять в умении находить короткие предложения в знакомом тексте.
	2 неделя	Формировать умение делить на слоги двусложные слова, называть слова с заданным количеством слогов. Упражнять детей в придумывании рассказа на определенную тему, используя слова-опоры и графическую схему предложений.
	3 неделя	Формировать умение слышать, четко и ясно произносить чистоговорку. Помочь детям осознать рифму и подбирать рифму. Упражнять в делении слов на части, познакомить с термином «слоги», познакомить с односложными словами.
	4 неделя	Упражнять детей в делении слова на слоги. Закреплять умение составлять слова из слогов.
ноябрь	1 неделя 2 неделя	Упражнять детей в повторении слогов и досказывании текста. Закреплять умение подбирать к существительному прилагательное. Закреплять правила штриховки. Упражнять детей в определении количества слогов в словах. Закреплять знания о предложении (количество и порядок слов).
	3 неделя 4 неделя	Упражнять в нахождении звука, чаще всего встречающегося в стихотворении, произносить слова, выделяя голосом нужный звук. Находить место звука в слове (первый, в середине, последний). Упражнять в рисовании узора, состоящего из вертикальных и горизонтальных линий. Упражнять детей в делении слов на слоги. Познакомить детей со способом составления предложений по словосочетаниям. Упражнять в рисовании узоров, состоящих из прямых, наклонных и волнистых линий, штриховки.
	1 неделя	Помочь детям правильно употреблять термин «слово» при речевом общении со взрослыми и сверстниками. Закреплять умение детей делить на слоги двух-, трехсложные слова. Упражнять детей в определении первого и последнего звука в словах.
	2 неделя	Продолжать упражнять детей в делении слова на слоги, правильно определяя последовательное звучание каждой части слова. Продолжать учить детей самостоятельно находить слова с заданными звуками, находящимися в любой части слова.
декабрь	3 неделя 4 неделя	Познакомить детей со звуковой схемой состава слова. Научить произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме. Совершенствовать умение детей составлять по картинкам предложения, связывая их по смыслу в рассказ. Познакомить со звуковым составом слова «мак». Побуждать детей произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме. Продолжать помогать детям осваивать ориентировку на листе бумаги.

январь	2 неделя 3 неделя	<p>Познакомить детей с последовательным звуковым анализом слова «дом».</p> <p>Упражнять в сравнении слов по звуковому составу, опираясь на схему. Закреплять представление о предложении.</p> <p>Упражнять детей в подборе глаголов, соответствующих зимним явлениям.</p> <p>Познакомить детей с звуковым анализом слова «дым».</p> <p>Продолжать совершенствовать умение находить в словах одинаковые звуки.</p> <p>Упражнять в нахождении слов с определенным звуком в заданном месте. Дать представление о составлении предложения из 3 слов с соединительным союзом «и».</p>
	4 неделя	<p>Познакомить детей со звуковым анализом слова «сыр».</p> <p>Упражнять в сравнении по звуковому составу слова «сыр» и «дым».</p> <p>Познакомить детей с понятием «гласный звук».</p> <p>Совершенствовать умение детей составлять предложения из 3 слов с соединительным союзом «и».</p>
февраль	1 неделя 2 неделя	<p>Совершенствовать умение детей слышать и слушать; давать обоснованные ответы на вопросы педагога.</p> <p>Учить самостоятельно производить звуковой анализ слова «шар».</p> <p>Развивать умение находить в словах одинаковые звуки, называть слова с определенным звуком в заданном месте.</p> <p>Упражнять детей в составлении предложений из 2, 3, 4 слов.</p> <p>Продолжать упражнять детей производить звуковой анализ слов «жук» и «лук».</p> <p>Совершенствовать умение детей находить сходство и различие слов по их звуковому составу.</p> <p>Продолжать закреплять умение составлять предложения из 2, 3, 4 слов.</p> <p>Упражнять детей в штриховке предметов.</p>
	3 неделя	<p>Упражнять детей в подборе определений к существительным.</p> <p>Развивать умение пересказывать небольшой текст, опираясь на его графическую схему.</p> <p>Упражнять в составлении графической схемы предложений с предлогами.</p>
	4 неделя	<p>Совершенствовать умение детей «записывать» предложение графически.</p> <p>Упражнять в определении пространственных взаимоотношений относительно себя и относительно человека, стоящего напротив.</p>
март	1 неделя	<p>Упражнять в подборе однокоренных слов.</p> <p>Развивать умение производить звуковой анализ слов.</p> <p>Закреплять понятие «согласный звук».</p>
	2 неделя 3 неделя	<p>Формировать способность анализировать звуковой состав слов «кот» и «кит», обратить внимание детей на мягкость звука [к'] в слове «кит», добиваться правильного произношения этого звука; учить сравнивать слова по звуковому составу.</p> <p>Формировать правильный захват пальцами орудия письма.</p> <p>Упражнять в подборе существительного к исходному слову – прилагательному, ориентируясь на окончание последнего.</p> <p>Совершенствовать умение детей делить на слоги двух- или трехсложные слова, отчетливо произносить каждую часть слова.</p> <p>Продолжать формировать правильный захват пальцами орудия письма.</p>

	4 неделя	Познакомить детей со звуковой схемой слова «осы». Отрабатывать умение детей произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме. Упражнять детей в делении слов на слоги.
апрель	1 неделя	Помочь детям освоить звуковой анализ слова, состоящего из четырех звуков. Познакомить со слогообразующей ролью гласных звуков.
	2 неделя	Упражнять в подборе определений к существительным. Продолжать знакомство со звуковым анализом слов, состоящих из четырех звуков. Упражнять в подборе и назывании слов с определенным звуком. Совершенствовать умение детей делить на слоги двух-, трехсложные слова, отчетливо произносить каждую часть слова.
	3 неделя	Расширять запас слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков. Помогать детям правильно узнавать объект по описанию, активизировать словарь. Упражнять в проведении звукового анализа слова («лиса»). Совершенствовать умение детей сравнивать слова по звуковому составу.
	4 неделя	Упражнять в подборе глаголов, соответствующих весенним явлениям природы. Совершенствовать умение детей составлять предложения с заданными словами. Упражнять в проведении звукового анализа слова («муха»).
май	1 неделя	Упражнять в подборе прилагательных, соответствующих весенним явлениям природы. Продолжать совершенствовать умение детей составлять предложения с заданными словами. Упражнять в проведении звукового анализа слова («муха»).
	2 неделя	Различие гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком.

## Конструирование и ручной труд

«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова

«Конструирование из строительного материала» Л.В. Куцакова

	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь
1 неделя	<b><u>Обследование детей по критериям программы</u></b>	<b><u>Веселые зайчики</u></b> (из бумаги) Цель: способствовать развитию умения создавать художественные образы. Сформировать у детей эстетический вкус. Развивать фантазию, изобретательность, стремление к творчеству, познанию свойств материалов, желание экспериментировать с ними.	<b><u>Птица</u></b> (из прир. мат-ла) ст.79 Цель: формировать у детей желание делать игрушки, сувениры из природного материала. Учить детей делать фигурки птиц по образцу из природного материала, передавать выразительность образа. Развивать фантазию, стремление к творчеству, познанию свойств материалов.
3 недели	<b><u>Дома</u></b> Цель: познакомить с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план», «компас»; идеей относительности пространственных направлений. Формировать навыки пространственной ориентации. Развивать творчество, конструктивные навыки.	<b><u>Машина для своего груза</u></b> Цель: формировать представление о различных машинах, их функциональном назначении, строении. Упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовать их в конструировании.	<b><u>Гараж с 2-мя въездами</u></b> Цель: упражнять в конструировании построек. Совершенствовать конструкторские навыки, способность к экспериментированию, умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий.
	Декабрь	Январь	Февраль

1 неделя	<p><b><u>Разнообразные мосты</u></b> Цель: упражнять в конструировании мостов Совершенствовать конструкторские навыки, способность к экспериментированию, умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий.</p>	<p><b><u>Рождественские каникулы</u></b></p>	<p><b><u>Улица</u></b> Цель: упражнять в рисовании планов. Учить воплощать задуманное в строительстве. Развивать умение на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине; рассуждать, доказывать свое мнение.</p>
3 неделя	<p><b><u>Елочные игрушки</u></b> (из бумаги) ст.70, 71 Цель: продолжать учить детей создавать из бумаги объемные елочные украшения; делать разметку с помощью шаблона на бумаге, сложенной вдвое, отмечать места для надразов. Формировать умение использовать в работе с бумагой в качестве образца рисунок.</p>	<p><b><u>Снеговик</u></b> (с использованным материалом) ст.77 Цель: познакомить детей с поролоном, его свойствами. Учить делать из него несложные игрушки, использовать для закрепления деталей клей. Развивать фантазию, стремление к творчеству, познанию свойств материалов, желание экспериментировать с ними.</p>	<p><b><u>Заяц-хвоста</u></b> (из прир. мат-ла) ст.80 Цель: приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала; способствовать развитию умения создавать художественные образы. Сформировать у детей эстетический вкус. Развивать фантазию, стремление к творчеству, познанию свойств материалов, желание экспериментировать с ними.</p>
	<b>Март</b>	<b>Апрель</b>	<b>Май</b>
1 неделя	<p><b><u>Детский сад</u></b> Цель: упражнять в рисовании планов. Учить воплощать задуманное в строительстве. Развивать умение на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине; рассуждать, доказывать свое мнение.</p>	<p><b><u>По замыслу</u></b> Цель: учить детей самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их. Упражнять в моделировании и конструировании. Развивать образное, пространственное мышление, творческие и конструкторские способности.</p>	<p><b><u>По замыслу</u></b> Цель: учить детей самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их. Упражнять в моделировании и конструировании. Развивать образное, пространственное мышление, творческие и конструкторские способности.</p>

3 неделя	<p><b><u>Игрушки</u></b> (из бумажных конусов и цилиндров) ст.72-74  Цель: способствовать у детей развитию умения создавать художественные образы. Формировать эстетический вкус. Развивать фантазию, изобретательность, стремление к творчеству, познанию свойств материалов, желание экспериментировать с ними.</p>	<p><b><u>Корзиночка</u></b> (из бумаги) ст.69  Цель: учить детей складывать квадратный лист бумаги на 9 квадратов, делать надрезы по четырем линиям сгиба, складывать и склеивать корзиночку. Развивать изобретательность, фантазию.</p>	<p><b><u>Диагностика</u></b></p>
----------	---	--	----------------------------------

**Перспективный план работы с родителями группы «Семицветик»**

**Сентябрь.**

1. Оформление родительского уголка
2. Родительское собрание: тема «С новым учебным годом»
3. Консультация для родителей «Особенности задач семьи и детского сада в воспитании и социализации ребенка»
4. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа.

**Октябрь.**

- 1 «Осенний праздник для детей и родителей «Осенняя ярмарка»
2. Выставка поделок «Дары осени»
3. Консультация: «Как превратить чтение в удовольствие».
4. Онлайн-анкетирование родителей «Оценка качества образования»
5. Индивидуальные беседы с родителями. «Агрессивность ребёнка и как с ней бороться.»

**Ноябрь.**

1. Папка – передвижка «Советы по укреплению физического здоровья детей».
2. Консультация «Правила поведения детей на улице и в транспорте»
3. Выставка детских рисунков ко Дню Матери.

**Декабрь.**

1. Родительское собрание «Развитие речи старших дошкольников»
3. Консультация для родителей «Рисуем вместе».
- 4 Ширма- передвижка «Время года- зима, месяц- декабрь»
5. Конкурс поделок «Новогоднее ассорти»
6. Консультация «Безопасный Новый год».
7. Новогодний утренник.

**Январь.**

1. Наглядный материал «Зимние забавы и развлечения»
2. Консультация «Как развивать память у детей»
3. Памятка «Профилактика Гриппа и ОРВИ

**Февраль.**

1. Информационный стенд: «Растим здорового ребёнка».
2. Памятка: «Как научить ребёнка дружить».
3. Консультация: «Развитие мелкой моторики».
4. Стенд высказываний детей «Почему я хочу в школу»

**Март.**

1. Консультация: «Речевые игры по дороге в детский сад»
2. Практическое занятие для родителей «Ты задай, а я отвечу»
3. Организация выставки: «Цветы для моей любимой мамы»
4. Тематическая выставка детских работ. «Цветы для мамы»
5. Информационный стенд (памятка) «Как сделать зарядку любимой привычкой ребёнка».
5. Индивидуальные беседы «Обучение дошкольников дома»

**Апрель.**

1. Консультация: «Безопасность детей в ваших руках».
2. Беседа: «Рациональное питание, профилактика авитаминоза».
3. Консультация «Книжки в нашем доме»
5. Конкурс творческих семейных работ «Моя планета»

**Май.**

1. Памятка для родителей «Психологическая готовность родителей к школе»
2. Проведение субботника по благоустройству территории «Трудовой десант»
3. Папка – передвижка «День Победы!»
4. Выставка рисунков и совместных работ «Великая отечественная война».
5. Подготовка к Выпускному балу
6. Выпускной бал
7. Итоговое родительское собрание